


Министерство образования и науки
Российской Федерации
ЧИТИНСКИЙ ИНСТИТУТ (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА»
(ЧИ ФГБОУ ВПО «БГУЭП»)
Анохина ул., д.56, г. Чита, 672000,
кафедра экономики и управления
Тел.(факс): (8-3022) 35-57-59,
E-mail: econpp@economy.chita.ru
25.10.12 № 132

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель научно-
исследовательской лаборатории
«Универсальные технологии
государственного и муниципального
управления», заведующий кафедрой
экономики и управления
ЧИ ФГБОУ ВПО «БГУЭП»
 Л.Ю. Криклеvская
«25» октября 2012г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ШКОЛЬНЫХ И СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ «МОЯ ЛЮБИМАЯ ШКОЛА»

1. Цели и задачи конкурса

1.1. Конкурс школьных и студенческих работ «Моя любимая школа» проводится с целью формирования активной жизненной позиции учащихся, развития интеллектуального, творческого и эстетического потенциала молодежи.

1.2. Задачи Конкурса:

- выявление и развитие творческого потенциала учащихся;
- содействие приобретению учащимися и студентами навыков общественной активности и социального проектирования;
- развитие диалога и взаимопонимания между участниками образовательного процесса по решению проблем школьной жизни.

2. Организаторы конкурса

2.1. Организатором конкурса школьных и студенческих работ «Моя любимая школа» (далее Конкурс) является научно-исследовательская лаборатория «Универсальные технологии государственного и муниципального управления» при кафедре экономики и управления Читинского института Байкальского государственного университета экономики и права (ЧИ БГУЭП).

2.2. Организатор Конкурса создает Оргкомитет и Жюри для рассмотрения и оценки выполненных проектов.

2.3. Оргкомитет осуществляет:

- руководство комплексом мероприятий по проведению конкурса;
- утверждает Положение о Конкурсе и состав Жюри;

- определяет номинации заключительного очного этапа, исходя из количества и тематики присланных работ;
- подводит итоги Конкурса на основании решения Жюри;
- проводит награждение победителей.

3. Участники и номинации Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие студенты Читинского института Байкальского государственного университета экономики и права, учащиеся общеобразовательных школ Забайкальского края. Представленные на конкурс работы могут быть выполнены коллективно и индивидуально, допускаются коллективные работы учащихся и студентов.

3.2. Участники Конкурса имеют право подачи заявок в следующие номинации Конкурса:

- 1) **Конкурс видеороликов** «Спасибо, школа!»;
- 2) **Конкурс творческих работ** (эссе, очерков, рассказов) на следующие темы: «Мой учитель», «История моей школы», «Лучшие выпускники моей школы»;
- 3) **Конкурс социальных проектов** «Школа будущего».

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс организуется и проводится в два этапа:

I этап – с 1 ноября 2012 года по 28 февраля 2013 года. Оргкомитет принимает выполненные работы по следующим адресам: 672000, г. Чита, Анохина ул., д.56, ЧИ ФГБОУ ВПО «БГУЭП» с пометкой «На конкурс “Моя любимая школа”», тел. (факс) (8-3022)35-57-59, e-mail: econpp@economy.chita.ru

II этап – с 1 марта 2013 года по 25 марта 2013 года. Жюри Конкурса оценивает работы участников и выбирает лучшие работы в каждой номинации. Авторы лучших работ приглашаются для очной презентации и защиты проектов. Время и место очного этапа сообщается дополнительно.

5. Требования, предъявляемые к работам для участия в Конкурсе

5.1. Работы оформляются по формам заявок для участия в Конкурсе (Приложение 1).

5.2. Работы, поданные на Конкурс, должны соответствовать тематике Конкурса.

5.3. Требования, предъявляемые к видеороликам:

- Видеоролики, предоставляемые на Конкурс, могут быть выполнены в следующих жанрах: документальный видеоролик, художественный видеоролик, мультфильм;
- Видеоролики должны быть представлены на CD или DVD-дисках (формат avi);

- Продолжительность видеоролика не более 9 минут;
- CD или DVD-диск должен содержать видеоролик и электронный вид заявки.

- Ролик должен быть качественно записан и не содержать посторонних записей. Диск необходимо подписать (образовательное учреждение, название и хронометраж, автор).

5.4. Требования, предъявляемые к творческим работам (эссе, очеркам, рассказам):

- Творческие работы участников Конкурса могут быть представлены в электронном (на CD носителе) и печатном варианте;

- Работа должна иметь титульный лист с обязательным указанием образовательного учреждения, темы работы, фамилии и имени автора(ов), класс (группа), ФИО (полностью) руководителя работы, год выполнения работы.

- Объем работы не более 15 страниц формата А4. Для оформления текстовой части используется текстовый редактор MS Word шрифт Times New Roman (размер 13-14 пунктов через 1,15 - 1,5 интервала), абзацный отступ - 15 мм. При оформлении текста следует соблюдать следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - 10 мм, верхнее - 15 мм, нижнее - 15 мм. Работа может содержать иллюстрации (фотографии и рисунки), схемы, таблицы.

- Работа может быть дополнена мультимедийной презентацией (используется редактор MS Power Point). Все слайды должны быть выдержаны в едином стиле, не рекомендуется использование ярких фонов и шрифтов, а также злоупотребление анимационными эффектами.

5.5. Требования, предъявляемые к социальным проектам:

- Проекты должны соответствовать следующим направлениям:
 - проекты, способствующие творческой самореализации учащихся;
 - проекты, направленные на развитие системы школьного ученического самоуправления;
 - проекты, направленные на ремонт и благоустройство образовательного учреждения и близлежащей территории;
 - проекты, направленные на развитие школьных СМИ (сайт, газета, радио, телевидение);
 - проекты, направленные на пропаганду здорового образа жизни, развитие детского и молодежного спорта и туризма.
- Требования к оформлению проектов аналогичны п.п. 5.4.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Критерии оценки видеороликов «Спасибо, школа!»:

- содержание (соответствие тематике, информационное наполнение);
- сценарий (идея, оригинальность представления материала);
- актерское мастерство;
- оригинальность озвучивания;

- режиссура;
- операторское искусство (профессионализм выполнения работы);
- культура оформления работы.

6.2. Критерии оценки творческих работ (эссе, очерков, рассказов):

- соответствие тематике конкурсных работ;
- достоверность и ценность представленной информации;
- творческий подход, оригинальность представления информации и оформления материалов.

6.3. Критерии оценки социальных проектов:

- соответствие тематике Конкурса социальных проектов;
- актуальность и важность поставленных проблем;
- реалистичность сроков выполнения проекта;
- вовлечение учащихся в реализацию проекта;
- возможность дальнейшего развития проекта;
- измеримость предполагаемых результатов проекта (наличие качественных и количественных показателей, позволяющих оценить результаты проекта);
- качество презентации проекта.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Итоги подводит Жюри после очного этапа Конкурса.

7.2. В каждой номинации определяются работы, занявшие I, II и III место по результатам экспертной оценки Жюри Конкурса.

7.3. Победители конкурса награждаются дипломами и призами.

7.4. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации определять в них победителя и награждать специальными призами.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе школьных и студенческих работ
«Моя любимая школа»

Наименование образовательного учреждения	
Адрес образовательного учреждения, контактный телефон, e-mail	
Автор(ы) (фамилия, имя, отчество – полностью, возраст, контактный телефон (с указанием кода), e-mail	
Фамилия, имя, отчество руководителя, контактный телефон (с указанием кода), e-mail	
Номинация Конкурса	
Название работы	